

「文化情」、「家國感」

學校名稱：東華三院黃笏南中學

林善甯老師、利子寧老師

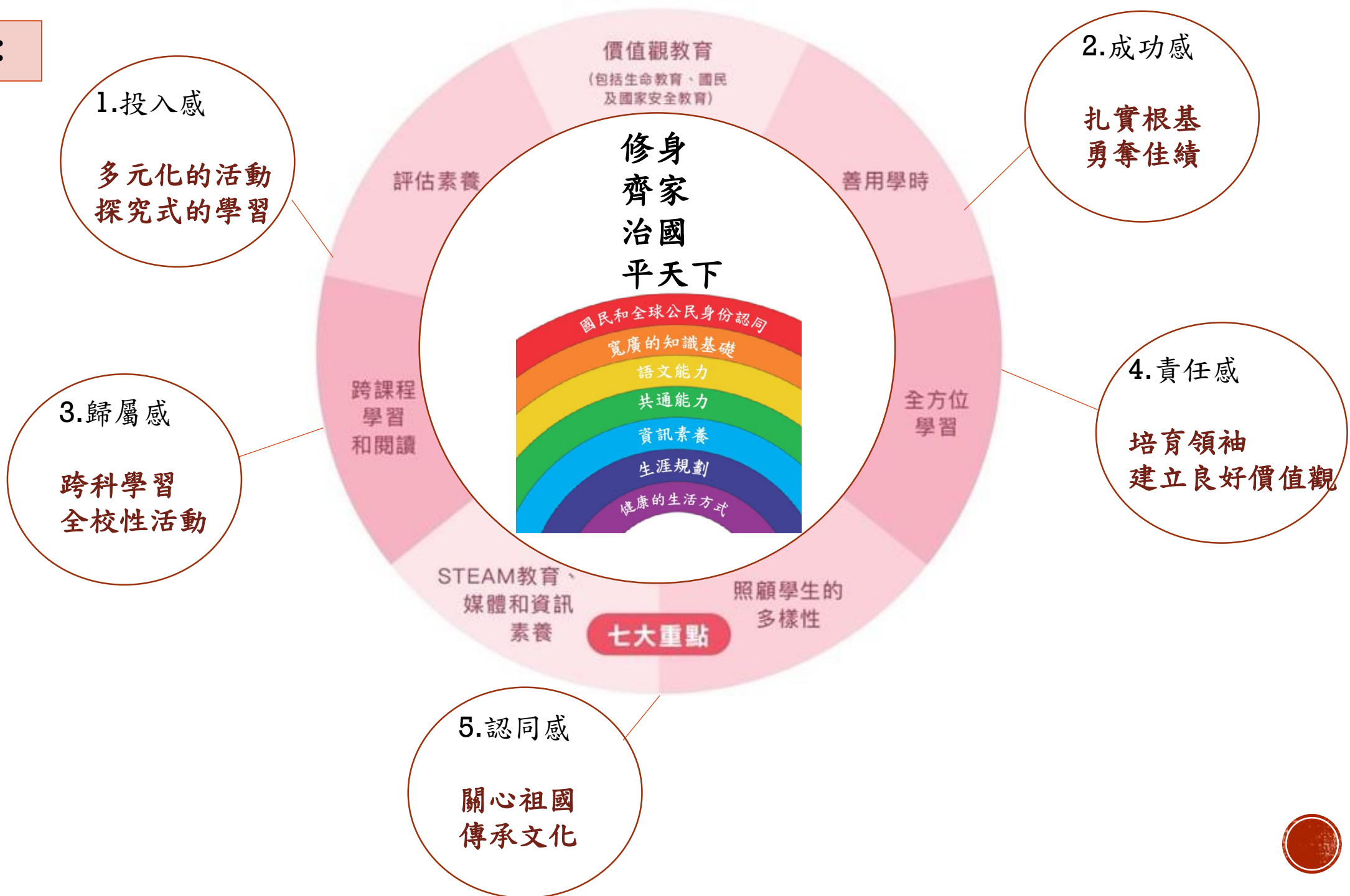


學習歷史，必須要附帶著一種溫情和敬意。

錢穆《國史大綱》



中史五感：



1. 投入感

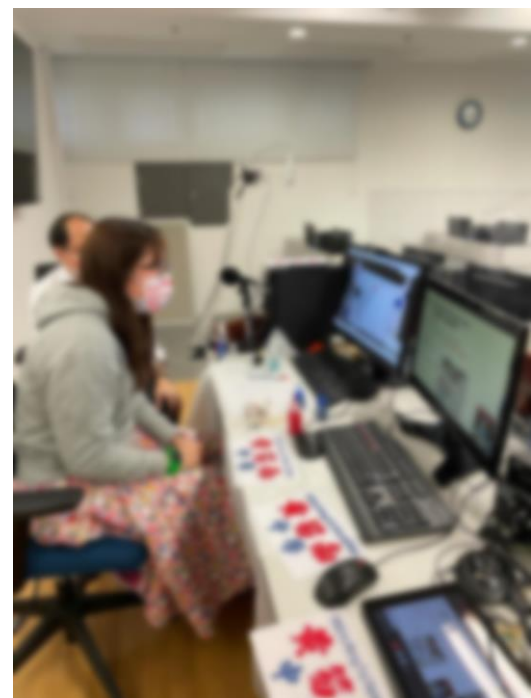
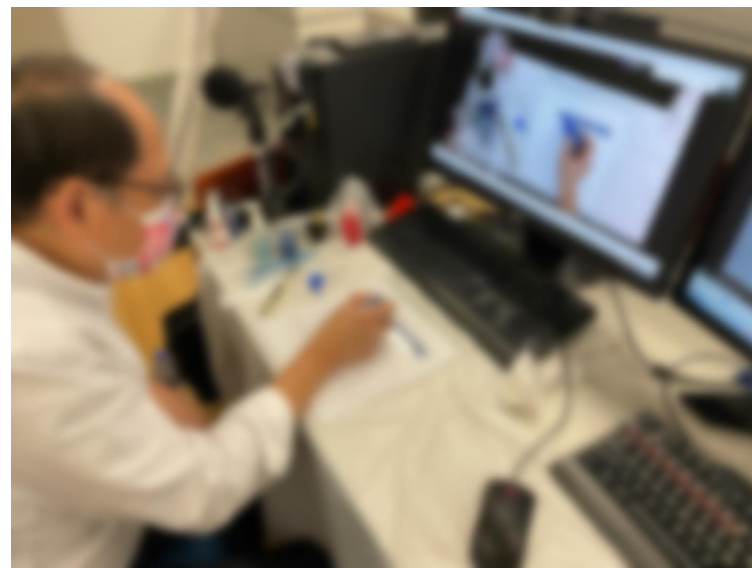
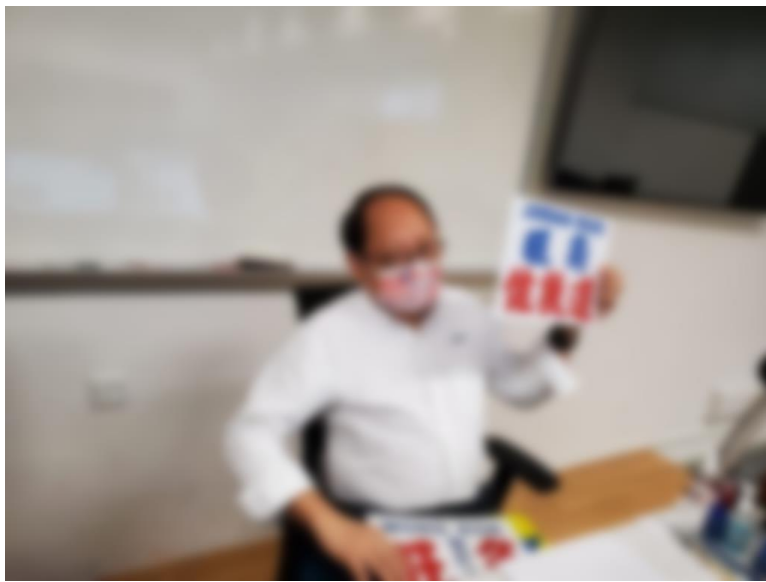
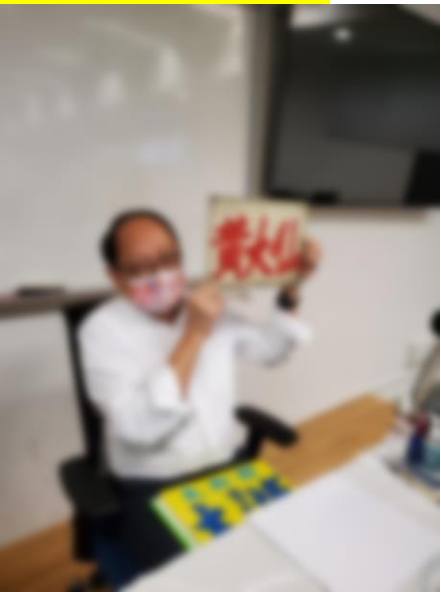
多元化的活動

類型	活動	年級	日期
手工藝工作坊	小巴牌工作坊	中二級	20-21
	麵粉公仔工作坊	中二級	21-22
	迷你花牌工作坊	中二級	21-22
	四格招牌工作坊	中四級	21-22
歷史文化 體驗活動	聯校漢服體驗活動	全校	20-21
	中史文化日	中一級	20-21
	唐朝婦女文化體驗	中一級	21-22
	龍城追憶：考古挖掘體驗工作坊	全校	22-23
	狀元盃	中三級	21-22
考察及展覽活動	參觀大夫第及文氏宗祠	中一級	18-19
	粉嶺的龍躍頭文物徑	中一級	22-23
	本地考察	高中中史	22-23
	鑒往知來 - 慶祝香港回歸 25 周年大型主題展	高中中史	22-23
	回歸 25 周年《香港珍藏大展》	高中中史	22-23
	故宮文化博物館	中二級、 中五級	22-23
比賽	「歷史好知味」、「築·動·歷史」、「歷史好好玩」全港中學生比賽—網上閱讀問答比賽	中一至中三級	20-21、 21-22、22-23
	中史解碼—香港歷史建築與古蹟短片拍攝比賽	中三級	21-22
	新世代「港」中醫微電影創作大賽	高中中史	22-23
	全港國情知識大賽	高中中史	22-23
	外交盃	中三至中五級	22-23
	全港初中中國歷史文化問答比賽	中一至中三級	22-23
跨學科學習	電腦科：南北朝武備的立體模型	中一級	21-22、22-23
	視藝科：秦代統一文字—圖章設計	中一級	21-22、22-23



手工藝工作坊

小巴牌工作坊

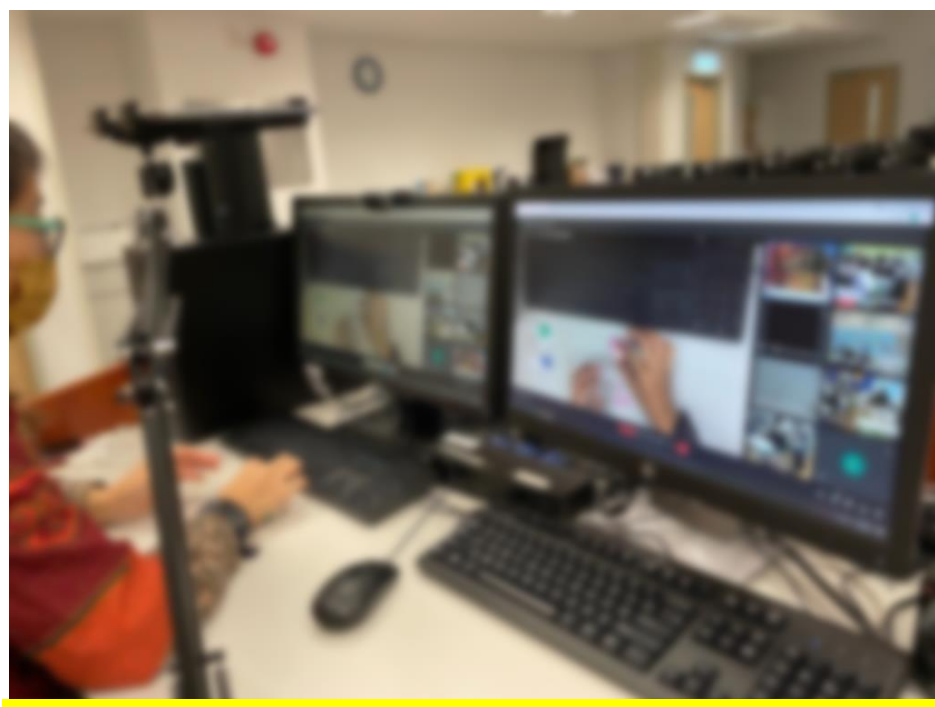
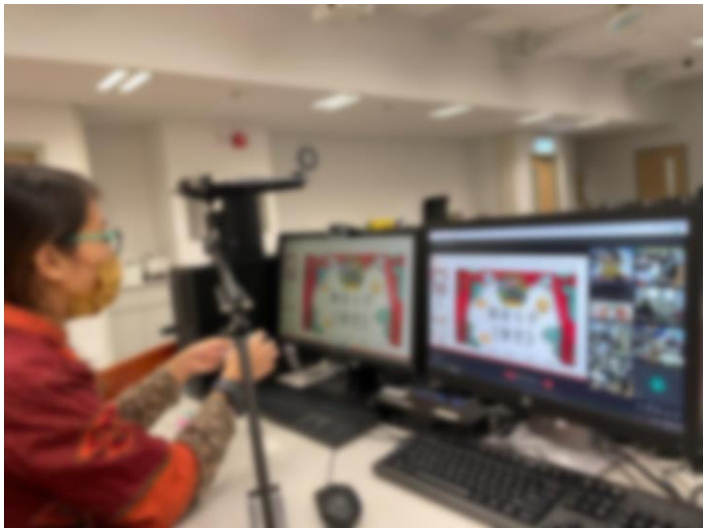


傳承工藝與文化：小巴膠牌融入新世代



手工藝工作坊

麵粉公仔工作坊



國家級非物質文化遺產：傳承麵塑藝術

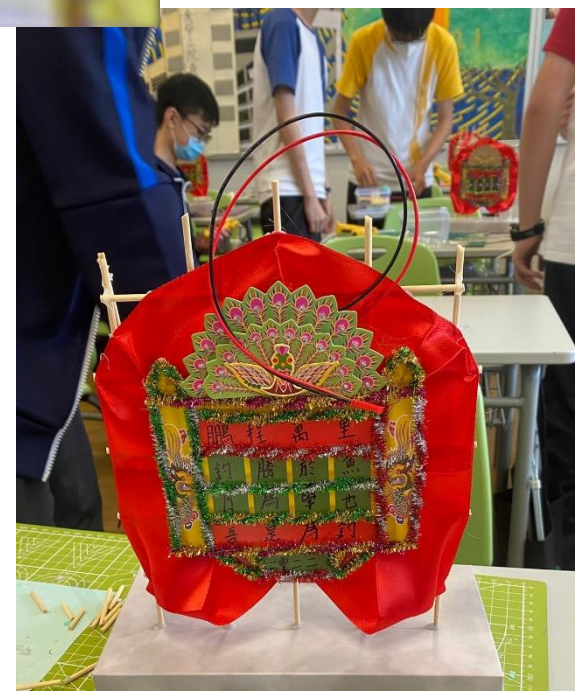
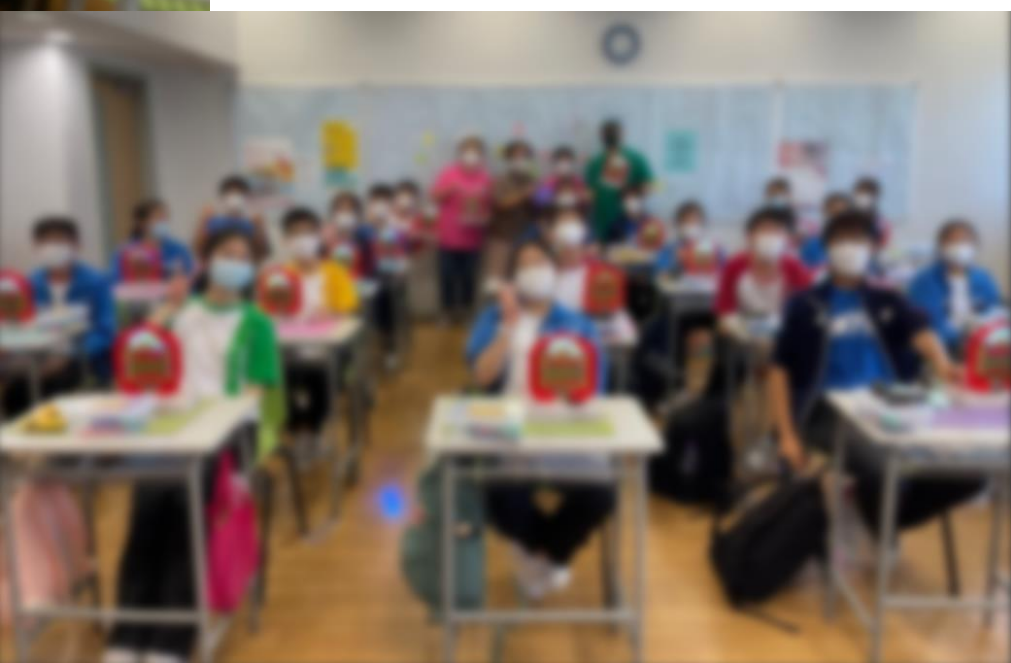


手工藝工作坊

迷你花牌工作坊

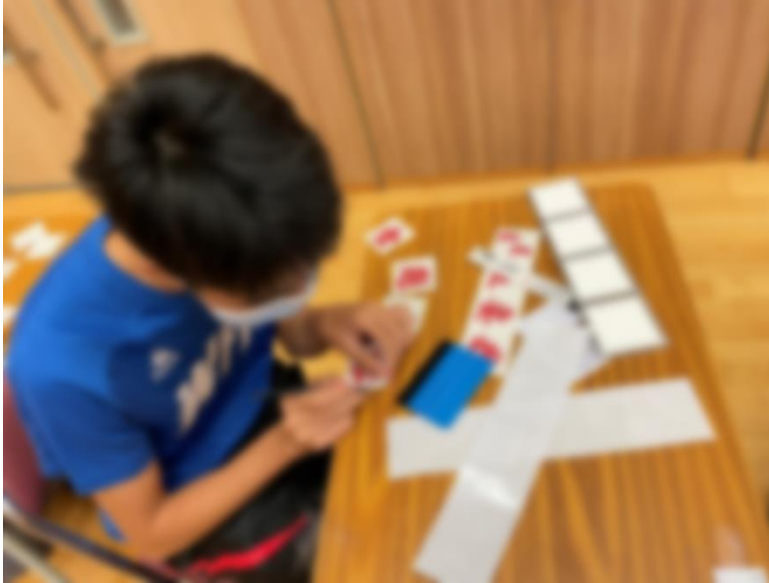


花牌紮作：體現傳統禮儀和中華文化



手工藝工作坊

四格招牌工作坊



消失的四格招牌：
書法與招牌的關係與傳統



6. 在本活動中我最深刻的內容/其他建議/整體感受:(不少於50字)

This activity is very meaningful and interesting. In addition the talk was smooth and the explanations and instructions are clear.

在這次的活動中,我認識到了很多關於多格招牌的歷史,特色,資訊等,也知道了如何製造一個多格招牌,甚至親自動手製造了一個,是一次有趣的經歷,令我獲益良多

我認為這活動很有意義,不但能讓我們學會整招牌的各種技巧也讓我們看到招牌的消失

希望有更多類似活動

十分新穎,以前沒有這種活動,希望以後有更多類似的

我前面的4b19號馬浩霖同學,製造了很多垃圾,但整體上不錯

在本活動增加了我對招牌式微的警惕和留意

不但感到可惜更令我更加明白招牌的歷史

雖然唔能夠留這個可貴的文化

但是亦希望能夠傳承下去

能設計到屬於自己嘅招牌,是一件非常有意義的事情因為之前不會有這樣的經歷,和更加了解香港的招牌文化

有趣

在風和日麗的今天,我參與了這個令我非常深刻的活動,老師講解非常好簡單易明,這個製作10分

有意義

我認為本次活動舉行得十分流暢,講解亦十分流暢,不但能讓我們體驗到如何做招牌,也能讓我們發揮我們的創意,做出獨一無二的作品。

我享受製作招牌的過程,過程相當有趣,認識了招牌佬如何製作招牌,最後製作出來的成品亦很滿意

过程十分投入,很有意义,能了解更多关于招牌的知识,是十分难忘的体验。

可以認識香港文化,又有手工做,非常有趣

四格招牌是香港的特色,可惜現時很多招牌逐漸被拆,能藉着這個活動尊重及珍惜文化,增加對文化保育的關注。

Understand about the history of 多格招牌

十分喜歡這次的活動,讓我認識到四格招牌的歷史和特色,也可以親自做屬於自己的招牌,很有紀念價值和難忘

很好玩

非常好

在四格招牌工作坊中,我最深刻的內容是做招牌的時間,我建議可以增加不同的中文字來令同學們能夠組成更多的文字組合,活動令我感到愉快。

製作過程令我最深刻,其中招牌上的字很有趣,又可以自由搭配,過程我樂在其中,十分滿意這次活動,希望下次有機會再舉行這活動。

對於今次活動得著很大,因為我知道香港的街道曾經是遍佈白底紅字招牌,而以前我也知道招牌正在沒落,很多相關條例亦規定招牌的興掛,而去xianjinshidai的人都不會抬頭留意招牌,反之就低頭看手機上的社交軟件裡的廣告,希望以後香港仍然有一條遍佈招牌的街道。

本次活動令我體會到招牌的形式與文化十分有趣

支持以後也繼續舉辦這類有趣的活動,既可以認識本土文化歷史,增加對手藝的了解,又可以嘗試親手製作體驗,十分喜歡

今次活動令我增加對香港多格招牌的認識,亦了解了香港的歷史,提升了對香港歷史的興趣,亦好開心可以親手製作一個自己的招牌,是一個好特別和難得的體驗。

I think this activity is very meaningful. I have learned the history of the sign in Hong Kong. It's sad that most of them are getting removed.

很喜歡是次活動,可以讓我們體驗到製作自己的招牌的樂趣

製造招牌的過程十分療癒,每步看似簡單但不能掉以輕心,否則成果就不會理想,但幸好整個過程十分順利,我亦很滿意成果,希望學校能多舉辦手工藝工作坊

歷史文化體驗

聯校漢服體驗活動



唐朝婦女文化體驗





開放的唐朝社會：
婦女的生活面貌與地位



歷史文化體驗

狀元盃

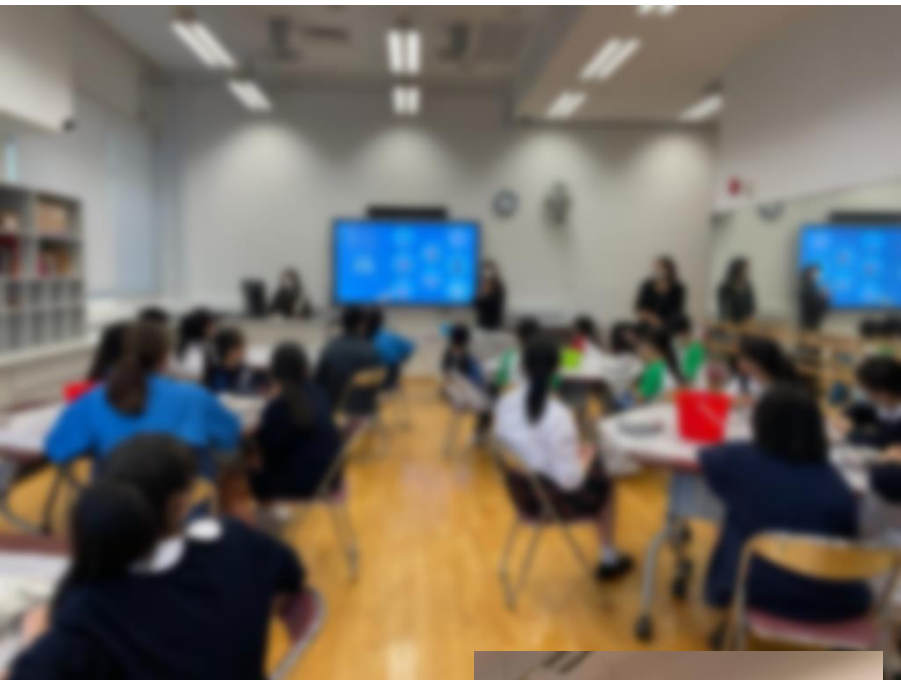


提升學生對學習中國歷史的興趣，
增加對歷代重要史事的認識

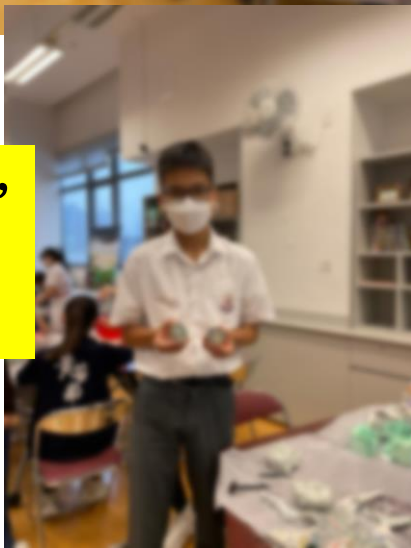


歷史文化體驗

龍城追憶： 考古挖掘體驗工作坊



探索宋皇臺的歷史， 化身考古學家體驗 考古挖掘的樂趣



考察及展覽活動

親身感受歷史足跡，多角度瞭解中國歷史文化與香港的角色



粉嶺龍躍頭文物徑



大夫第及文氏宗祠



參觀回歸二十五週年活動：《香港珍藏大展》



故宮文化博物館

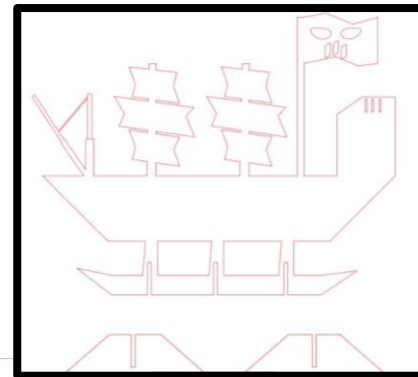
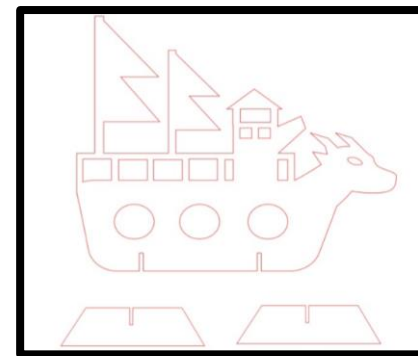
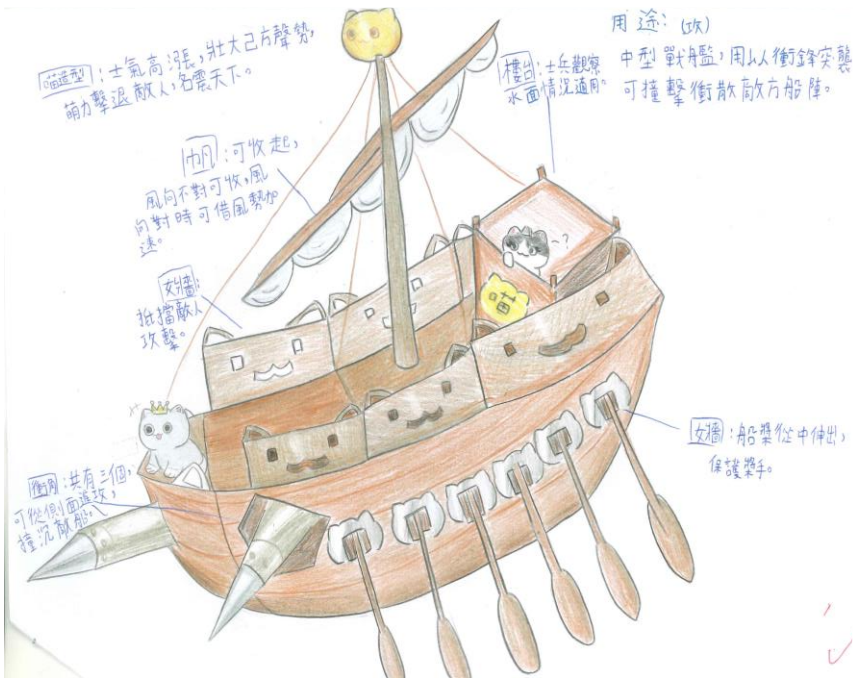
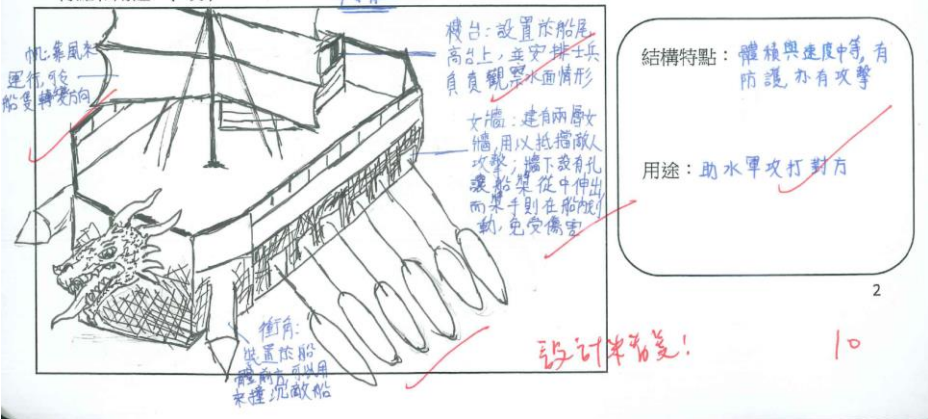


鑒往知來 - 慶祝香港回歸25周年大型主題展

跨學科學習

電腦科：南北朝武備的立體模型

二、假如你是魏晉南北朝時期的軍事家，試為你國君設計一艘戰船(5分)，並在圖內標示戰船的結構特點和用途。(5分)



跨科合作，提升同學學習興趣；
多元評估，盡展所長

視藝科：秦代統一文字—圖章設計



F:\VisualArt\WS\Topic3\Chinese Calligraphy\yy\p.5

Eight basic brush strokes

- | | | | |
|-----------------------------------|--|--------------------------------|--|
| 1. Point stroke
(Dian, 點) | | 5. Down right slant
(Na, 捺) | |
| 2. Horizontal stroke
(Heng, 橫) | | 6. Upward slant
(Tiao, 挑) | |
| 3. Vertical stroke
(Shu, 豎) | | 7. Angled stroke
(Zhe, 折) | |
| 4. Down left slant
(Pie, 撇) | | 8. Hooked stroke
(Gou, 鉤) | |
- variant forms of the hooked stroke

「傳承・想創——積極推廣中國歷史與中華文化學校年度大獎」(20-21)

- 全港得分最高的十間學校之一
- 兩位老師獲「積極推廣中國歷史與中華文化獎」
- 十位同學獲「積極學習中國歷史與中華文化獎」



東華三院教學獎勵計劃 優秀計劃獎



1. 投入感

電子教學

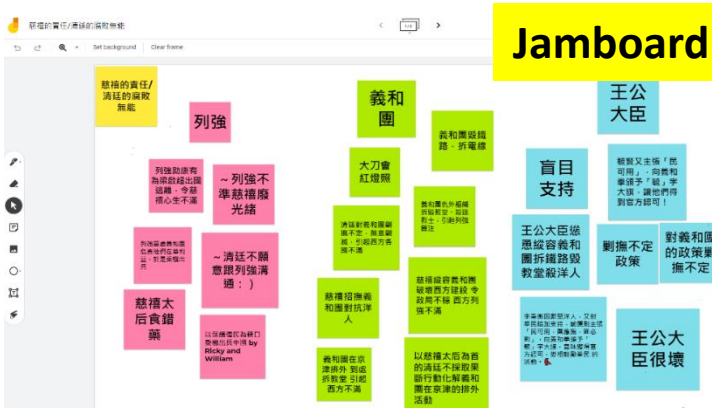


自主學習



探究式的學習

多元化評估



校本設計的作業



封建制度有什麼缺陷？試舉一項加以說明。

58 responses

封建制度會導致封國會去打回天子，例如歷史上的「三監之亂」

封建制度的缺陷便是臣下會叛亂，若天子威不足，臣下會結合力量打天子，封建制度便難以實行

如果天子威不足，宗族關係疏離，便難以維繫，朝廷的根基便會隨之動搖

如果分封不均，會令諸侯叛，合力攻打開朝

這會使滿身才華的人無法施展，浪費人才，也會令愚魯或兇惡的人成為天子，為害百姓

宗法制度由嫡長子繼承，不能任意選擇，例如周幽王廢太子宜臼，立伯服為太子，便打破了宗法制度。

可能會有人叛亂

令到皇帝有大量權力，容易導致暴政情況出現

如果分封不均，諸侯可能會反天子

Google form



AR中國歷史教育平台

歸納：從以上AR卡可見秦為什麼能成功統一天下？

3D物件



其中兩個人物放在一起會有特別效果！

打破限制，運用科技，
致力為學生營造良好的學習氣氛



360° 虛擬導覽



考察前準備：粉嶺龍躍

林善菁 Lam Sin Ling • Nov 22 (Edited Nov 22)

10 points

中史及歷史科將於16/12(星期五)帶領中一級的同儕與龍躍頭文物徑相關的資料。

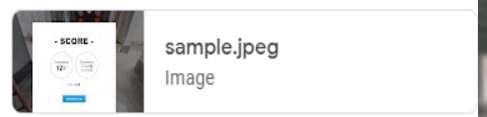
龍躍頭文物徑是政府於新界設立的第二條文物徑，需花半天時間，便可領略粉嶺龍躍頭一帶傳統的風貌。

龍躍頭位於新界粉嶺聯和墟東北面，俗稱龍骨頭，

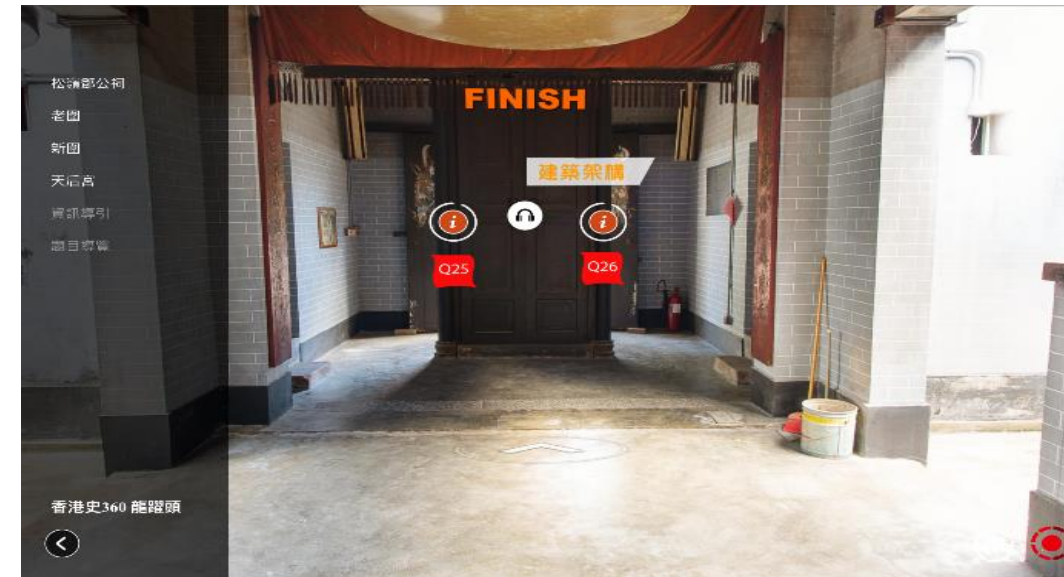
龍躍頭鄧族原籍江西吉水，與宋朝皇室淵源頗深。元朝末年遷居龍躍頭。此後子孫繁衍，並分遷鄰近圍園（又稱嶺角圍）及新圍（又稱巖龍圍），以及時龍躍頭保存不少典型的傳統建築，印證新界

龍躍頭鄧氏至今仍保留農村風俗，除春、秋二祭及天后誕外及設齋宴，並舉行十年一屆的太平清醮。

1. 請先登入 <https://vr.appwant.com/lungyeuktau-xe43r/index>
2. 不同學習景點均有文字、相片、影片或聲音導覽
3. 分別完成「松嶺鄧公祠」、「老圍」、「新圍」及「天后宮」
4. 完成後請上傳分數的截圖及 excel 檔案作證明



電子學習的形式「走出課堂」、 「穿越歷史」





THANK YOU TEACHER

林 (中史課) 老師：

在小學的時候，我曾閱讀過一本中史書，我覺得中史的人物太多，
很混亂，對中史很不感興趣，但上了你的中史課後，我覺得中史變得有
趣了，謝謝你讓我喜歡上中史。


1A 班 陳婉婷 同學 敬上



THANK YOU TEACHER

致林善富 老師：

謝謝你一直以來悉心的教導，讓我從中學習到許多知識，
你總是用活潑生動的教學方式及豐富多元的教學內容，令
書乾味的古人活靈活現。祝您身體健康，工作順利!!

2B 班  葉雅賢 Joyce Ip 同學 敬上



THANK YOU TEACHER

利子寧 老師：

謝謝您，感激您教導我們中史知識，帶我認識新科目，
帶我走進中史世界，解答我許多關於中史的疑問，我亦感
謝你一個多月來的教導。

1D 班 曾雅晴 同學 敬上



THANK YOU TEACHER

利子寧 老師：

感謝你提高了我對中史科的興趣，你每一節課
都很有趣，我都十分期待，希望你與書功能夠
有所精進吧！

2A 班 吳晟宇 同學 敬上

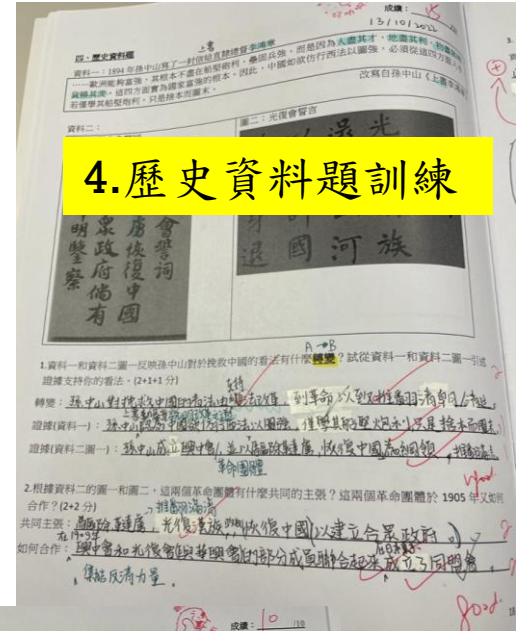


2. 成功感

個人 → 學校 → 社會 → 國家

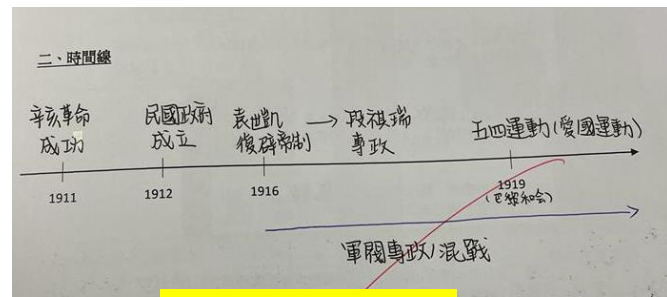
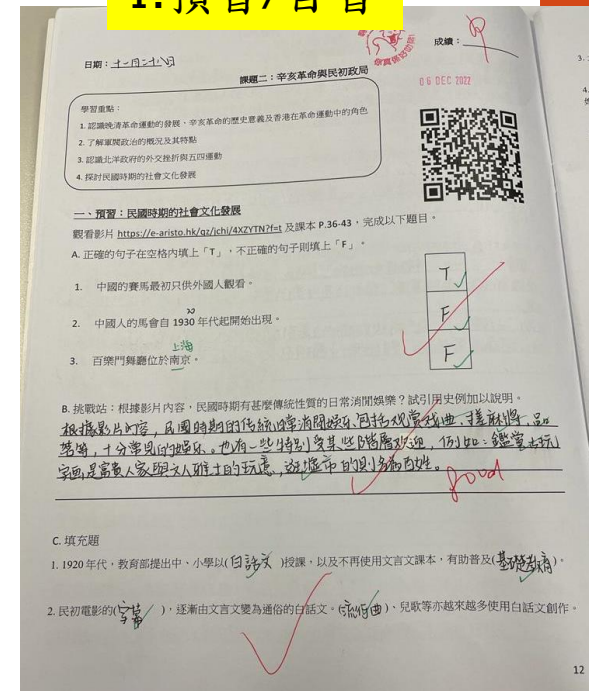
初中奠定根基(知識+技能) → 提升高中公開試表現

級別：	默書/小測	論述題訓練	歷史資料題訓練	閱讀/展覽/考察報告
中一	默書	援引史實	根據資料、就我所知 (引證題型)	閱讀、考察報告
中二	默書	比較題	你同意嗎? (評論題型)	閱讀、展覽報告
中三	小測	評論題	資料的局限 (史料分析題型)	閱讀、展覽報告

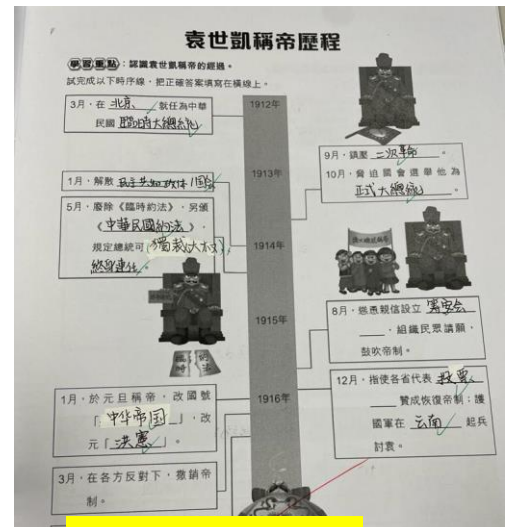


初中校本作業設計

1. 預習/自習



2. 整理時序



3. 筆記整理

五四運動不僅是一場喚醒國家主權的愛國運動，它更引發了一連串的有關政治及文化方面的革新，現分析如下：

首先在政治方面，五四運動發起國民的政治 意識與愛國 精神。(標題句 根據資料一，民意測驗中，民眾普遍認為革命 是救國的最佳途徑，又把運動革命、傳播新思潮的孫中山、陳天華 等視為心目中最大偶像。(根據資料一)國民自覺的加入國家事務和參與政治活動，為政治改革政治、行政開路，社會 因此，五四運動以後，國民積極投身政治運動，反對國民的變態。(標題句 法新會)

其次在文化方面，五四運動促進中國的思想 發展，更引入共產主義，對中國日後發展有深遠的影響。(標題句 根據資料二，五四運動主權 運動向高潮，西方的自由主義、個人主義，以及各種流派的社會 主義思想在中國廣泛流傳。(根據資料一)在五四運動期間，知识分子 要求科學、技術 知識與新 知識，新 知識從而把新 知識與科學 進一步推向了新 知識與科學。

而且，五四運動令國民愛國情緒高漲，對下 強在其 中國下 強，新 知識，新 知識與科學 知識在其 中國下 強，新 知識與科學 知識在其 中國下 強。

因此，五四運動對中國日後的發展有深遠影響。(標題句 以後的新 知識與科學 知識)

總結而言，史學家把五四運動視為中國現代史上其中政治與文化的改革運動，對日後中國的發展產生了深遠影響。

5. 論述題訓練



2. 成功感

初中參考高中公開試的出題方法及提供答題方向
指引→讓同學熟習題型

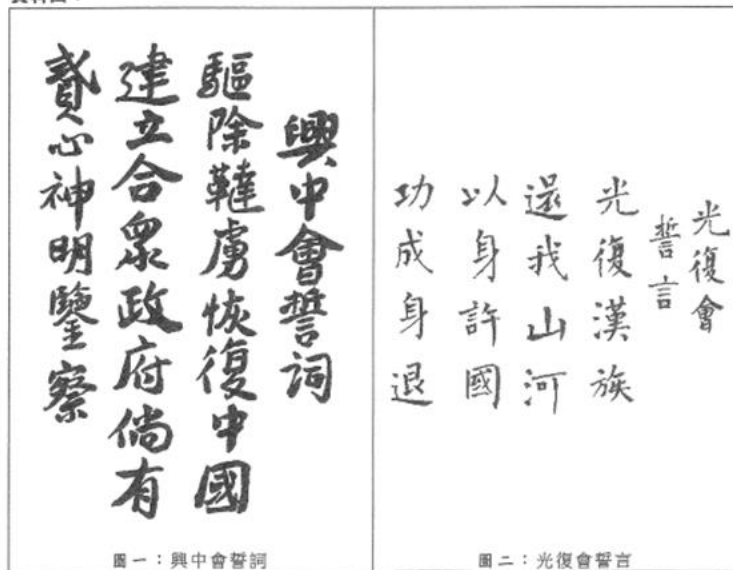
DSE 2014

資料三：1894年孫中山寫了一封信給直隸總督李鴻章

……歐洲能夠富強，其根本不盡在船堅炮利，壘固兵強，而是因其能夠人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流。這四方面實為國家富強的根本。因此，中國如欲仿效西法以圖強，必須從這四個方面入手，若僅學其船堅炮利，只是捨本圖末。

改寫自孫中山《上李鴻章書》

資料四：



(i) 資料三和資料四圖一反映孫中山對於挽救中國的看法有甚麼轉變？試從資料三和資料四圖一引述證據支持你的看法。(4分)

(ii) 根據資料四的圖一和圖二，這兩個革命團體有甚麼共同的主張？這兩個革命團體於1905年又如何合作？(4分)

(iii) 孫中山對晚清革命運動有甚麼貢獻？試參考資料四，並援引史實加以析述。(9分)



2. 成功感

初中參考高中公開試的出題方法及提供答題方向指引→讓同學熟習題型

DSE 2014 :

1. 增加答題提示

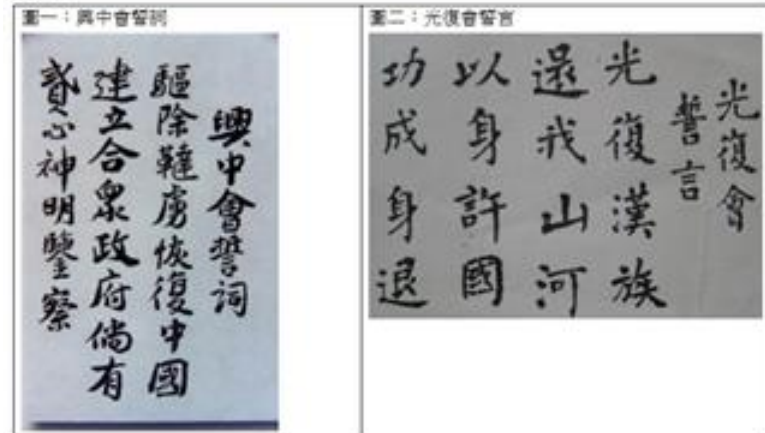
13. 國文試題

資料一：1894年孫中山寫了一封信給直隸總督李鴻章

……歐洲能夠富強，其根本不盡在船堅砲利，墨國兵強，而是因為人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流。這四方面實為國家富強之根本。因此，中國如欲仿行西法以圖強，必須從這四方面入手，若僅學其船堅砲利，只是捨本而圖末。

改寫自孫中山〈上書李鴻章〉

資料二：



1. 資料一和資料二圖一反映孫中山對於挽救中國的看法有什麼轉變？試從資料一和資料二圖一引述證據支持你的看法。(4分)

轉變：_____

根據(資料一)：_____

根據(資料二圖一)：_____

2. 根據資料二的圖一和圖二，這兩個革命團體有什麼共同的主張？這兩個革命團體於1905年又如何合作？(4分)

共同主張：_____

如何合作：_____

3. 孫中山對晚清革命運動有什麼貢獻？根據資料二，並就你所知，援引史實加以析述。(9分)

貢獻(一)：_____

貢獻(二)：_____

貢獻(三)：_____

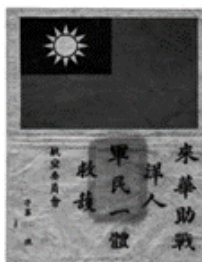
資料一：1937年8月25日，毛澤東等發佈的中華革命軍命令——「關於紅軍改編為國民革命軍第八路軍的命令」



資料二：郭廷以《近代中國史綱》

中國的戰略為「持久戰」與「消耗戰」，……使日本欲罷不能。

資料三：來華助戰洋人的身分證明



根據資料一、二、三，並援引史實，析論中國於八年抗戰獲得最終勝利的原由。(10分) 成績：_____/30

引言	內容	總結
中國抗戰勝利的原由是_____、_____及盟國支援。現據史實析論如下：	首先根據資料一，_____。可見日本侵略關乎中國存亡，促成國民團結抵抗，西安事變後，_____	總結而言，上述原因有助中國取得抗戰的最終勝利。
	其次根據資料二，中國善用不同的_____，_____	
	最後根據資料三，_____	

DSE 2016：抗日戰爭

1. 把分數減少

2. 增加答題提示

3. 配合教科書內容



2. 成功感

制定「仿高中」資料題，
讓同學容易掌握，可自行完成^_^

中一：孝文帝

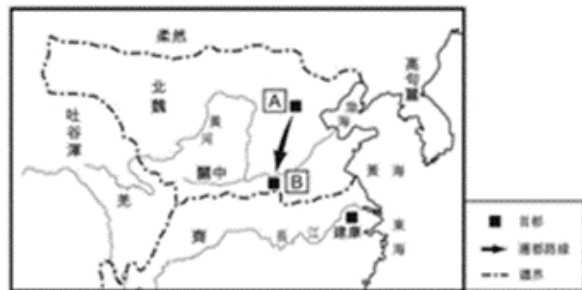
資料題：

1. 每個步驟清楚指示
2. 讓學生熟練根據資料、就你所知、分不同方面等作答方法

四·歷史資料題

版數： 1/16

資料一：



資料二：

孝文帝認為鮮卑人漢化程度不深，當時洛陽是北方漢人的中心，自然也是推行漢化，讓鮮卑人學習漢文化的最好環境。

（資料來源：傅樂成《中國通史》）

資料三：

孝文帝的漢化，大大提高了鮮卑人的文化水平，但另一方面也使鮮卑人沾染了不少漢人的毛病。

（資料來源：傅樂成《中國通史》）

(a) 根據資料一，寫出 A 和 B 的名稱。（2 分）

A: _____ B: _____

(b) 根據資料一及二，並就你所知，指出孝文帝遷都的三個原因。（2+2+2 分）

首先，根據資料一，_____

其次，根據資料二，_____

最後，就我所知，_____

(c) 除了資料一及二所提及的漢化措施外，孝文帝還推行哪些漢化措施？試從文化及風俗方面各舉一項，加以解釋。（2+2 分）

首先，從文化方面，_____

再者，從社會方面，_____

(d) 就你所知，從文化及軍事兩個角度，解釋資料三的法。（4 分）

首先，在文化方面，_____

然後，在軍事方面，_____



2. 成功感

制定「仿高中」論述題，
讓同學容易掌握，可自行完成^_^

中二：漢族統治政策

問題：清初的懷柔政策能鞏固政權。試從清針對明宗室和官員、漢族民眾及漢族知識份子三方面，加以說明。(10分)

答題小提示：

- 留意這是論述題的作答模式，需要完整的引言、內文及總結，以文章式作答。
- 於作答前，先閣下重點字眼(例如：問及朝代、中心思想)
- 注意每段必須有扣題句+論點(例子)支持你的論點。

角度	論點	論據： 政策內容	扣題句： 鞏固政權
明宗室和官員方面	禮葬明帝、收獲降臣	1.清廷厚葬_____，令官員服喪三日。 2.清初對明朝的降臣如_____，授以高官厚祿，封王賜地。	滿清能成功安撫漢人，為清的統治奠定基礎。
_____方面	減免賦稅、停止圈地	1.清初君主多次下令減免賦稅，康熙帝更宣布「盛世滋生人丁，_____」。 2.清廷下令禁止_____，並要求把圈佔而來的土地一律交還原主。	_____
_____方面	_____	1.清廷恢復_____考試，利誘士人為清廷效命。 2.清初君主招攬士人，編撰《古今圖書集成》及《_____》等巨著。	_____

2. 試根據上表的資料，課本頁 142-145 及答題小提示，完成下列問題。同學必須以完整句子作答。

問題：清初的懷柔政策能鞏固政權。試從清針對明宗室和官員、漢族民眾及漢族知識份子三方面，加以說明。(10分)
成績：_____/10__

引言	清初的懷柔政策能鞏固政權。現從明宗室和官員、_____及_____三方面，加以說明。
內容	首先，在明宗室和官員方面，清廷禮葬_____、收獲_____。他們厚葬明思宗，令官員服喪三日。清對明朝的降臣如吳三桂，授以高官厚祿、_____、_____， _____，在漢族民眾方面，清廷_____、_____。他們_____， _____，在_____方面，清廷_____
總結	由此可見，清初的_____政策能鞏固政權，使滿清的國祚多達_____多年之久。

論述題：

- 先提供答題架構表格
- 堂上教導同學作答方法



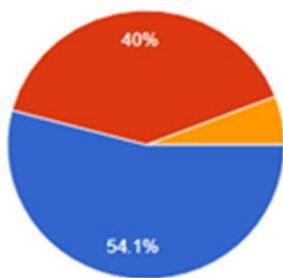
2. 成功感

時間表規劃→協助學生有備而戰

及早規劃，
讓學生有心理準備

6. 我明白功課/校外公開試的要求。

85 responses



- 非常同意
- 同意
- 一般
- 不同意
- 非常不同意



DSE 建議溫習時間表



搏盡無悔

Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
					溫習中史 MOCK 答案+ 完成中史	溫習樂漢
休息^_^	溫習新朝及東漢	溫習樂至東漢 (輕溫習)	溫習孝文帝及 士族專門	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	溫習孝文帝及 士族專門(輕 溫習)
休息^_^	溫習隋唐盛世	溫習唐太宗及 唐玄宗(輕溫 習)	溫習安史之亂 至唐滅亡	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	溫習安史之亂 至唐滅亡(輕 溫習)
休息^_^	溫習宋元中央 集權	溫習明清中央 集權	溫習宋元明清 中央集權	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	溫習宋至清中 央集權(輕溫 習)
休息^_^	溫習清初漢族 及少數民族政 策	溫習清初漢族 及少數民族政 策	溫習甲部 pastpaer	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	完成中史 MOCK 卷(eg classroom)	

2022-23 中四級 中史 測驗時間表 星期三課堂

日期	測驗內容	形式
9月14日	西周分封	史實小測
9月21日	西周分封	資料題(DBQ)
10月12日	春秋戰國	史實小測
10月19日	春秋戰國	論述題(LQ)
10月31日至11月5日	周封建至春秋戰國	上學期統測
11月14日	秦漢	史實小測
11月23日	秦漢	論述題(LQ)
11月30日	新朝及東漢	史實小測
12月7日	新朝及東漢	資料題(DBQ)
1月3日至16日	秦漢至孝文帝	上學期考試
2月15日	隋唐盛世	史實小測
2月22日	隋唐盛世	論述題(LQ)
3月8日	安史之亂至唐亡	史實小測
3月15日	安史之亂至唐亡	資料題(DBQ)
3月21日至27日	隋唐盛世至宋中央集權	下學期統測
4月26日	宋元中央集權	論述題(LQ)
5月17日	明清中央集權	史實小測
5月24日	明清中央集權	資料題(DBQ)
5月31日	清初民族政策	論述題(LQ)
6月1日至6月23日	隋唐至清初民族政策	下學期考試

全部高中同學能從課堂、功課及測考明白公開試要求，反映他們平日的練習及規程規劃對應付及了解公開試有莫大幫助。

最後衝刺，
讓學生感覺有方向、
不孤單



2. 成功感

以不同形式測驗加強基礎史實，紮實學習根基

史實小測

中四中國歷史 史實小測(一) 西周

分數：_____/29

姓名：_____ 班別：_____() 日期：_____

1. 周朝在何時進行第一次分封?	
2. 周武王封武庚於殷的目的是什麼?	
3. 「三監」是指誰人?(3分)	
4. 周武王封黃帝等先王的後人，有什麼作用?	
5. 第一次分封中，周公被封於哪兒?	
6. 周成王即位，哪人聯同「三監」參與叛亂?	
7. 在第二次分封，周朝如何安撫殷民?	
8. 在第二次分封，為什麼要營建東都洛邑?	
9. 除營建東都外，還有哪些針對殷頑民的安排?	
10. 周公分封了哪些封國以控制新佔領土? 試列舉一項	
11. 周初兩次分封有哪些相同的策略? 試列舉兩項(2分)	
12. 何謂「封建」?	
13. 天子的領土稱為甚麼?	
14. 「我擁有一千里土地及六軍。」「我」是：	
15. 周天子征伐北狄，諸侯國須履行哪一種義務?	
16. 周天子有難，諸侯須派兵救援。這義務稱為：	
17. 諸侯定向周天子報告封國情況。這義務稱為：	
18. 周天子可以定期 X 封國及接受貢賦。X 是：	
19. 如果諸侯沒有盡義務，天子可以怎樣做?	
20. 規定以嫡長子繼承權力與財產的是什麼制度?	
21. 在宗法制度中，周天子與諸侯靠什麼維繫關係?	
22. 禮樂制度中，規定天子、諸侯可擁有多少個鼎?	
23. 禮樂制度的作用是什麼?	
24. 在井田制度中，農民要為領主履行什麼義務?	
25. 封建制度如何能鞏固西周統治?(2分)	

地圖默書

中國中國歷史 西周第一次分封地圖
姓名：_____ 班別：_____() 日期：_____ 分數：_____



1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____
5. _____ 6. _____



1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____
5. _____ 6. _____

比較表複習

中四中國歷史 開皇、貞觀和開元之治比較表

姓名：_____ 班別：_____() 日期：_____ 分數：_____/20

項目	開皇之治	貞觀之治	開元之治
任賢納諫	相似之處 • 任用高穎、蘇威等賢臣，修明內政。	• 任用房玄齡、魏徵等賢臣，唯才是舉。 • 虛心納諫，擇善而從。	• 任用姚崇、宋璟、(15) _____ 等賢臣。 • 勇於納諫，矯正缺失。
整飭吏治	相似之處 • 撤汰地方各級政區的冗員。	• 命(6) _____ 省併冗員。 • 派(7) _____ 巡察地方官。	• 罷武、韋時代的冗官。 • 派採訪使考察地方政績。
興革制度	相似之處 • 興革中央政制：創立三省六部制，分工明確。 • 興革地方政制：改地方為(1) _____ 制，提高行政效率。 • 興革選士制度：廢(2) _____，改以考試選拔人才。 • 興革兵制：改革府兵制，寓兵於農，提高軍隊戰鬥力。	• 興革中央政制：完善三省六部制，設(9) _____。 • 興革地方政制：分全國為(10) _____ 道，作為監察區。 • 興革選士制度：發展科舉制，以選拔官員。 • 興革兵制：完善府兵的組織編制。	• 興革中央政制：恢復武后以來敗壞的三省制。 • 興革地方政制：分全國為(17) _____ 道，加強地方監察。 • 興革選士制度：限制科舉及第人數，以提升官位實業。 • 興革兵制：招募(18) _____、長征健兒代替府兵。
	• 增加戶口：整理戶口。	• 增加戶口：招撫	• 增加戶口：命



2. 成功感

每星期一次功課 → 加強實戰機會

Google form

4C Chinese History (2025 DSE)

Stream **Classwork** People Grades

6 測驗/考試/功課參...

7 功課功課/堂上資源

8 中史活動

1. 甲部 google form 功課

功課名稱	截止日期
HW 13_安史之亂的影響與唐朝滅亡	Due Mar 12
HW12 唐玄宗與開元之治	Due Feb 26, 11:59 PM
HW 11唐太宗貞觀之治	Due Feb 13
中國歷史科 上學期 問卷調查	Posted Feb 3
HW 10隋文帝開皇之治	Due Feb 3
HW 9 北魏孝文帝漢化政策	Due Dec 16, 2022, 11:59 PM
HW 8 樂運成雷相爭	Due Dec 9, 2022
HW 7 王莽篡漢	Due Nov 28, 2022
HW 6_漢武帝的治國政策	Due Nov 18, 2022
HW 5_秦始皇的治國思想及政策	Due Oct 17, 2022

View more

2. 測驗/考試範圍

中四中國歷史 周代分封 功課(一) 繳交日期: 9月14日 分數: /20

姓名: _____ 班別: _____ () 日期: _____

資料一:

牧野一戰, 周人只是推翻商的中央政府, 對於商朝的庶土眾民和舊有的諸侯國, 並未能直接加以征服, 因此周室在克商的初期, 對商人採取懷柔政策, 與懷柔政策同時並進, 是武裝移民和軍事佔領, 周室把一部分新得的領土, 交給它的親屬、姻戚和功臣, 由他們建立新國, 並以武力作有效的控制。

武王克殷後七年而死, 嗣子成王年幼, 由王叔周公旦攝政, 管蔡二叔不服, 挾持武庚, 聯合舊諸侯國奄和淮水下游的外族淮夷等, 背叛周室, 周公親自東征, 用兵三年, 才削平這場大亂, 大難剛平之後, 周公對當時的政治局面, 作出幾項重要安排, 這一來周的版圖大為擴張, 而商的殘餘勢力, 也在周人的嚴密控制之下。

改寫自傅樂成《中國通史》

資料二: 西周第一次封建圖

根據學管《中國歷史地圖大圖鑑》及錢穆《國史大綱》整理

圖例:
■ 都城
● 封國

Miss lee 提醒你:
記緊每次回答題目:
1. 必須問下朝代及問題用語
2. 留意「根據資料」, 於資料中間一下重點。
3. 分段答形式進行, 通常 6 分為 2-3 個論點
4. 答案必須包括扣題句+引用資料/史實+總結句

資料題



2. 成功感

每兩星期一次測驗 → 注重試題操練

論述題

大綱繳交日期：2月13日(一)
論述題繳交日期：2月21日(二)

中四中國歷史 唐太宗(貞觀之治)論述題

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 分數：___/15__

比較式論述題：論點與論點之間無因果、先後關係，只為論點與論點之間的互相比較。

1. 題目中出現「較」一字或有比較意味
2. 需要明確選定一項立場，不能說兩者均同意
3. 於第一段或最後一段進行駁論
駁論：不同意另一觀點因由
*第一段進行駁論為先破後立技巧，筆速較快的同學較為合適
4. 駁論的論點也必需完整

留心下列例子的駁論示範：

題目：清代覆亡的原因，有人認為是清政府歷次圍強失敗；亦有人認為革命思想深入民心。你較認同哪一種說法？試援引史實加以析論。

立場：清政府歷次圍強失敗

清政府歷次圍強失敗較革命思想深入民心能使清代覆亡的比較式駁論

有人認為革命思想深入民心，才使清代覆亡，孫中山等革命組織積極推廣三民主義(民族、民權、民生)，透過刊物(《民報》)求向民眾推廣，令民眾對革命思想有充分認識，希望推翻清朝。然而，我認為清廷缺乏誠意的改革才使人們走上革命的道路。在維新運動以一百天的時間結束後，人們終於明白從上而下的溫和改革是不能夠改變現況，有識之士認為，必須以激烈手段，推翻滿清，才能真正救亡。因此，革命團體在維新運動失敗後才出現，孫中山便在1905年成立了同盟會。當時革命派的支持者仍屬小部分，大部分的知識分子仍相信清廷的改革會為政府帶來新的希望，例如保皇派主張立憲，改良清政府的舊體制。只是清末缺乏誠意的立憲和皇族內閣徹底使改良派失望，他們因清政府歷次圍強失敗，才轉而投身革命陣營，終致推翻帝制，革命成功。

比較式駁論是需要先尋找一個比較點，從上述例子可見，「革命思想」仍未為社會上的普及價值，相反，「清政府歷次圍強失敗」終使人們對清廷完全失望，走上革命之路。

題目：「貞觀致治，有人認為主要是唐太宗的個人能力所致，亦有人認為是由時勢促成。你較同意哪一個說法？試援引史實，加以析論」

論點	論點
<p>貞觀致治，有人認為主要是唐太宗的個人能力所致。</p> <p>論點 1：</p> <p>史例：</p> <p>論點 2：</p> <p>史例：</p>	<p>貞觀致治，有人認為主要是由時勢促成。</p> <p>論點 1：</p> <p>史例：</p> <p>論點 2：</p> <p>史例：</p>
<p>反駁一：</p> <p>反方論點：</p> <p>反駁：</p>	<p>反駁一：</p> <p>反方論點：</p> <p>反駁：</p>
<p>小結： 所以有人認為主要是唐太宗的個人能力所致，實為得當之判斷。</p>	<p>小結： 貞觀時期的盛世，的確由前朝的良好制度及基礎所致。</p>

測驗：歷屆試題+ 配合課本內容

中國中國歷史 秦漢演說 姓名：_____ 班別：_____ () 分數：___/25__

測驗日期：11月23日

資料一：



劉焯《中華文明傳奇(4)秦漢：開拓帝國之路》

資料二：

「人民被大量的徵集……種種空前的建設工程於古代……始皇時代的賦稅，要取去人民收入的三分之二，經濟負擔的繁重，二子勝於古代。」

傅樂成主編，鄧紀蕙著《中國通史·秦漢史》

1. (i) 秦始皇把資料一圖一的量器頒行全國有什麼作用？試舉兩項。(4分)

(ii) 資料一圖二的貨幣通行全國，如何方便秦代百姓的日常生活？試舉兩項。(4分)

(iii) 根據資料一圖二及資料二帶百姓面對哪兩種生活困境？(4分)試援引史實解釋為什麼會出現這些困境。(6分)

2. 漢武帝如何加強中央集權？試從削奪封國權力及削弱相權方面加以解釋。(7分)

—全卷完—



3. 歸屬感

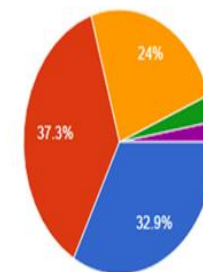
個人 → **學校** → 社會 → 國家



活動	級別	日期	合作科組
聯校漢服體驗活動	全校	20-21	九龍城區學校
迷你花牌工作坊	中二級	21-22	歷史科
四格招牌工作坊	中四級	21-22	歷史科
龍城追憶：考古挖掘 體驗工作坊	全校	22-23	歷史科
參觀大夫第及文氏宗祠	中一級	18-19	歷史科
參觀粉嶺的龍躍頭文物 徑	中一級	22-23	歷史科
參觀故宮文化博物館	中二級、 中五級	22-23	價值觀教育組
南北朝武備的立體模型 設計	中一級	21-22、 22-23	電腦科
秦代統一文字—圖章設 計	中一級	21-22、 22-23	視藝科
中國歷史與文化雲端 電子書圖書館及書展	全校	21-22、 22-23	圖書館
Museum Passport	中一級	22-23	歷史科、地理科、 生活與社會科

14. 中史科令我對國家及學校加強歸屬感。

480 responses



- 非常同意
- 同意
- 一般
- 不同意
- 非常不同意

94% 同學們認為中史科能提升對國家及學校歸屬感



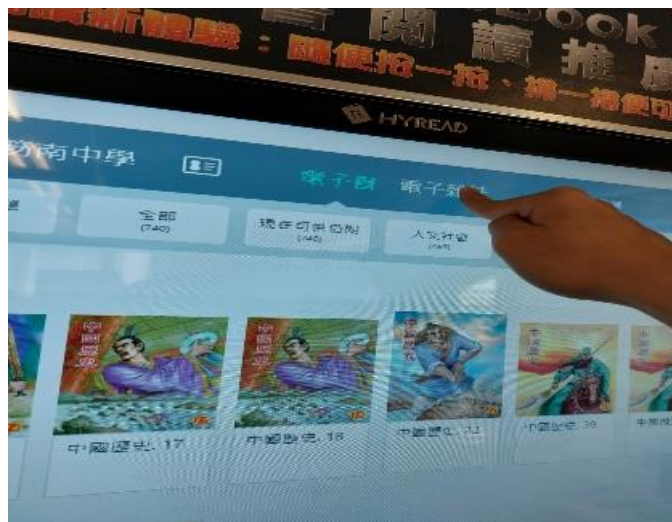
3.歸屬感

優勢：中史人為同一班^_^，加強凝聚力



3. 歸屬感

每月均有主題書展(電子及實體)，吸引學生閱讀→於校園中感受家國情懷

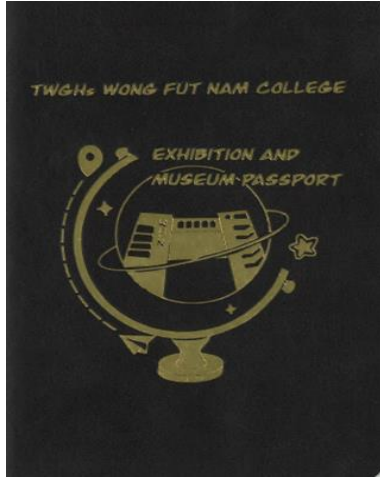


3. 歸屬感

人文學科合作，加強學校活動效果，顯示學校團結的一面

博物館遊踪 (Museum Passport)

跨科組活動，提升學生對國家的認同感及對歷史文化的認識



Academic Year _____ Date _____

Venue _____

Theme and Brief Content _____

Focus Field (More than one field can be selected.)
Chinese History / Geography / History / Life and Society

Reflection _____

Point(s) Awarded _____

Signature of Teacher/Student Helper _____

東華三院黃笏南中學
中國歷史科展覽報告(2022-2023)
— 香港賽馬會呈獻系列：眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展
姓名: 胡樂怡 班別: 3E (1) 分數: 10/11

古今女子的生活有何異同? 南京博物院精選 118 件/套古代女性文物於香港首次亮相。展覽分成四大主題，介紹歷代女性的形象、生活、才藝，以及書畫名作所展現的各種個性造型。展出的珍貴文物都訴說著古代秀慧女子的傳奇故事，觀眾可以從中看到漢代貴婦的美妝心得，唐代舞姬的妙曼姿容，明末秦淮名妓的悲劇離合，以及清代皇后的青雲路等。

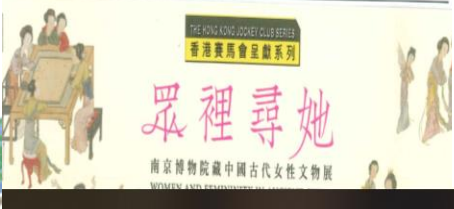
歷代才女的心靈手巧，盡見於展覽所展出的精工織繡以及書畫真跡。如沈壽、凌行的刺繡；李因和馬荃的花鳥名品都是難得一見的精品。歷代名媛的傳奇故事扣人心弦，又因風流才子曹伯虎的《李端端落籍圖》、金陵畫派名家樊榭的《窈白門像》、周昉的《簪小兒像》等作品而流傳於世。逾 13 米長的《古代仕女行樂圖》及宮廷畫家楊晉的《蒙宮娛樂圖》將想像與現實中古代閨閣日常的閒情雅興，展現眼前。精彩文物配以多媒體展示，邀請觀眾穿梭時空尋覓佳人倩影，回望歷史，思考未來。

是次展覽為香港特別行政區成立 25 周年的慶祝活動之一。

學生須在新年假期期間，參觀於香港文化博物館展示的專題展覽：「眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展」，並完成相關的參觀報告，於 13/2 繳交。

展出日期: 2022 年 11 月 30 日 - 2023 年 2 月 27 日
地址: 香港新界沙田文林路一號
開放時間: 星期一至五: 上午 10 時至下午 6 時
星期六、日及公眾假期: 上午 10 時至晚上 7 時
入場費: \$5

- 參觀日期: 21-1-2023
- 簡介展覽的背景
從古代女性的千姿百態，到生活材料，側面探視中國古代社會文化思潮的轉變。



展品名稱	美國女尤德克像	大雅齋紫釉粉彩花鳥紋高足杯
展品所屬朝代/時代	清 (1714-1916)	清 光緒 (1875-1908)
介紹展品 (手繪、文字記錄或貼上圖片均可)		
展品特別之處 (舉出三個特點)	<ol style="list-style-type: none"> 刺繡大師沈壽將西洋畫的光彩活現於此作品中，是為「仿西繡」。此作品历时三年完成，更是她的傑作。 作者以黑白繡線繡制手持折扇的英國女明星肖像，高度傳真地呈現人體肌膚與服飾質感。 作者以蘇繡技法添強細節，鋪陳出西洋畫的光影層次。 	<ol style="list-style-type: none"> 慈禧太后訂制的粉彩瓷器，用於觀賞及自己日用，具歷史價值。 此瓷器加上了慈禧太后的品名「大雅齋」。雖然不是慈禧親手所製，卻能體現慈禧太后對珍物的喜愛。 杯上紫花似錦，鳥雀紛飛，鮮艷奪目，具有藝術價值。

描述了古代女子的消閒娛樂場景。試根據展覽的內容，描述一些古代女性的娛樂活動，你對古代哪個娛樂活動最感興趣？和你所喜歡的娛樂活動有明顯的分別或共通之處嗎？

再卷中涵蓋了多項消閒娛樂，靜如琴棋書畫，動如蹴鞠、打馬，還有博奕如菓子戲、鬥百草。其中我對菓子戲最感興趣。這項棋類十分類似我喜歡的卡牌遊戲，撲克牌和 UNO。可見古代的消閒娛樂演變至今，和現代棋類有異曲同工之處。當由數十張牌組成，有各種玩法。

6. 從古至今，女性的梳妝形象及服飾裝束有什麼轉變？試從展覽中舉出一個例子，說明梳妝服飾與女性所處社會環境的關係。

在唐代，絲綢之路開通，西域傳入的胡琴、胡舞風靡朝野。因此，唐代的服飾也受此影響。翻領窄袖的外袍是胡服的特徵，胡服窄身長裙，高筒錦靴也盛行一時。可見女性的梳妝服飾受胡風影響，盛行的風格，文化很大程度上是女性所著。

7. 古代社會「男主外，女主內」，但這不等於女性的才藝職賦被歷史淹沒。經過是次展覽，誰是你心目中的美人？你認為美人有甚麼特質？要成為美人，外在美與內在美是否缺一不可？哪個較為重要？試以不少於 200 字，整理你的反思感想。

我認為窈窕淑女是我心目中當之無愧的美人。她秋波秋眼，教與秋香，後遭冷落，卻沒有自暴自棄，反而與丈夫齟齬，從此兩不相欠。更後更回青樓賣藝，與明朝進士文天祥交往，被時人稱為女俠。我認為美人應獨立自主，敢做敢為。即使容貌若天仙，項項傾城，若沒有自我，便會淪為男性的附庸。在封建社會，女性展現自我更有用，因此美人的自我才是美人的靈魂所在。而成為美人，內在美更重要。「有骨氣無恥，無事愛即者」，在古人看來，骨氣無恥無事，可謂沒有外在美。然而骨氣在在重要商討時，來都是找骨氣無恥無事的女子。更何況美貌色色終究是皮囊，不能保人取求。即使色色千計，若仍能用自身才學識得入賞識，此何難。即使這在外在美，靠著自己的才學、品格、手藝，甚至更氣味，依然值得被稱一為美人。這個社會的確看臉，但我所欣賞的還是有骨氣的女子。

你的美文的筆和墨功讓我的筆列入「美人」名單！

4. 責任感

個人 → 學校 → 社會 → 國家

培育領袖
建立良好價值觀

知識 + 技能 + 態度



東華三院學生文物保護大使計劃



實地為東華文物進行拓印，培養學生對文物保護與歷史文化工作的興趣



東華三院聯校歷史問答比賽



深入了解自1870年東華三院創院以來無私服務香港的使命和精神，更進一步鞏固他們對本院及香港歷史的認知和掌握



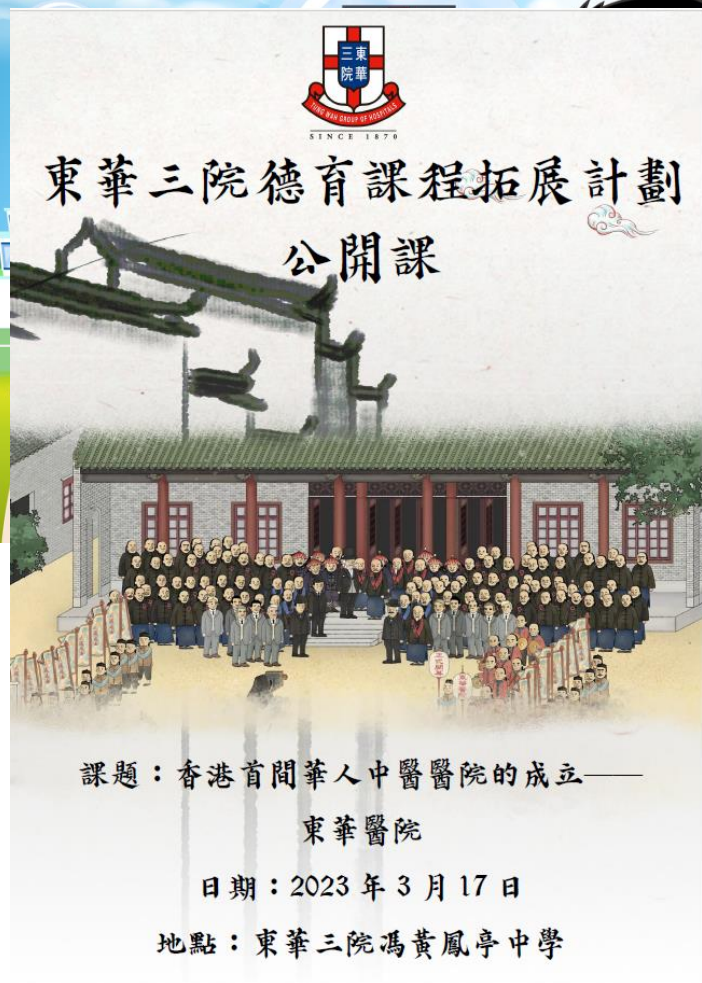
學生對本院歷史及核心價值有進一步的認識和體會，並能承傳東華三院仁愛之風，在社區日常生活中，做一個良好的公民。

單元一：認識東華三院

德育課程簡介

單元1 認識東華三院

單元3 東華服務如何配合社會發展的需要



東華三院德育課程拓展計劃
公開課

課題：香港首間華人中醫醫院的成立——東華醫院

日期：2023年3月17日

地點：東華三院馮黃鳳亭中學

本地考察

- (a) 東華歷史講座及上環文化考察 (半天)
- (b) 自行午膳
- (c) 參觀東華義莊 (半天) (旅遊巴接送)

境外考察(兩日一夜)：

開平、新會、江門課程考察團*

第一天—上午於中港城碼頭集合，乘船往中山後，轉車前往江門。下午參觀江門五邑華僑華人博物館、往開平自力村碉樓群及赤坎舊城區，晚餐暨分享交流；

第二天—上午參觀風采堂、百合墟、新會金牛山義塚及陳皮村，午膳後乘車往中山碼頭，乘船返港。

東華三院
SINCE 1870



東華三院賣旗籌款日



4. 責任感

個人 → 學校 → **社會** → 國家

培育領袖
建立良好價值觀

參與由港鐵主辦
「活現屯馬新力量」
活動 → 利用**戲劇**推
廣歷史



參與由古物古蹟辦事
處舉辦**青少年文物之
友**活動 →
於**展覽**推廣歷史



參與由九龍城民政事務和九龍城區
議會舉辦的「**九龍城區歷史學堂**」，
整理九龍城八百年歷史，並參與導
賞員培訓計劃。



參與「**中史解碼**」— 香港歷
史建築與古蹟短片拍攝比賽 →
利用**影片**推廣歷史

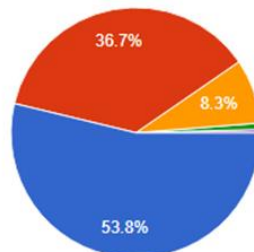


參與「**新世代港
中醫微電影大賽**」
獲得**季軍** → 利用
影片推廣歷史



3. 老師重視培養我的正面價值觀及態度。

480 responses



● 非常同意
● 同意
● 一般
● 不同意
● 非常不同意

雖然課堂課時緊迫，但99%同學亦能感受到老師透過
教學活動培養同學**守法、勤勞、責任感、同理心**等正
面價值觀。

5. 認同感

個人 → 學校 → 社會 → 國家

關心祖國
傳承文化

課程設計

以「政治演變」為經、以「文化特色」及「香港發展」為緯的初中中史課程

中二：香港經濟發展如製鹽業、採珠業在宋代的概況，認識香港與國家密不可分的關係。

自然連繫、有機結合
國家安全教育課程框架

中三：香港在抗戰期間所作的支援，體會國家與本港一衣帶水、共為唇齒的關係

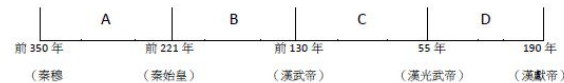
二、預習

細閱以下資料，然後回答問題。

香港併入中國版圖

先秦時期政局動盪，加上嶺南地區仍未開發，故各族盤踞，這些部族種類繁多，統稱為「百越」，多聚居於東南沿海一帶，包括現在的香港地區。公元前 214 年，秦始皇平服百越。

「百越」加以封守，並與越人共同開發嶺南地區。這些從北方南遷的人士帶來了中原地區的先進生產方式、生活習慣和文化，於是華夷文化得以互相交流，南北民族逐漸融合。



1. 香港地區於時序線上哪個時段併入中國版圖？距今約有多少年？

B. 距今二千二百多年。

2. 香港地區併入中國版圖，如何促進中國人民福祉和國家安全？試加以說明。

北方南遷的人士把中原地區的先進生產方式、生活習慣和文化帶到香港地區，不但令華夷文化得以交流，促進中國人民福祉；也令南北民族逐漸融合，促進國家安全。

四、挑戰題

1. 根據已有知識及參閱書本 p.42-47，說明宋代香港地區與國家的關係。(不少於 150 字)

宋代的香港有製鹽業的發展，採珠業的發展。兩宋實行鹽專賣政策，朝廷在現今九龍、灣仔、九龍城一帶設置鹽場，由官辦鹽場，派遣鹽官管理，又設軍隊駐守，頗具規模。而當時鹽利豐厚，製鹽也成為國家主要收入來源之一，可見香港是國家必不可少的一部分。當時為了更好的居住環境或逃避戰亂，宋代也有不少中原人士移居南方，在現今新界落地生根。這代表當時的香港也給國家人民一個安全的生活環境。

四、挑戰題

1. 根據已有知識及參閱書本 p.42-47，說明宋代香港地區與國家的關係。(不少於 150 字)

南宋末年，朝臣們帶着幼王南逃，在現今的九龍一帶停留，而且不少中原人士移居到了南方，在香港新界落地生根；宋朝在現今九龍一帶設立「官富場」是為鹽場，當時大埔吐露港盛產優質的珍珠，可算是聞名的貢品，可見當時的香港地區與國家經常來往，而且香港現時也能發現一些宋朝文物，包括一些石碑和瓷器等，可見古時香港和宋朝經常來往，送貢品，為國家製造貨品等。

5. 你認為當時的香港市民為甚麼會如此熱衷支持內地軍民抗日？試加以解釋。

反香港為中國的一部分，香港市民對於日本侵佔內地而令內地同胞飽受苦難感到痛心。在香港淪陷期間亦讓香港市民生活困苦，令他們對日軍充滿仇恨。如內地被日軍侵佔，香港亦不能倖免，因此他們支持內地軍民抗日。



展覽報告： 香港故宮文化博物館

3. 參觀完畢後，我學習到甚麼？有何感想？(請用不少於 150 字填寫)

參觀完畢後，我不但對中國的歷史有深刻的認知，還增加了對中國歷史的興趣。這次參觀可以走出課室，不是用書本，而是用文物去學習中國歷史，令我獲益良多。另外，這次參觀亦對我的學習有所幫助，例如現在正在學習清代的歷史，一些展館令我對清代的歷史有更深刻的認知，像是皇帝和宮廷生活。最重要的是，這次參觀令我深刻地明白中華文化的博大精深，和增加我的國民身份認同，獲益良多。



參觀完畢後，我學習到甚麼？有何感想？(請用不少於 150 字填寫)

參觀香港故宮博物館，可以學到關於中國古代文化、歷史、藝術、制度和科技等方面的知識，同時也可以感受到中國文化的博大精深，產生強烈的文化共鳴和感受，對中國的歷史和文化產生更多的興趣和熱愛。

我覺得參觀香港故宮博物館可以讓人了解中國古代文化、歷史、藝術和制度等方面的知識，感受到中國文化的獨特魅力和深厚底蘊，也可以促進不同文化之間的交流與理解，是一次非常有益和難忘的體驗。

3. 參觀完畢後，我學習到甚麼？有何感想？(請用不少於 150 字填寫)

我學習到中國古代文化和歷史的基礎知識，例如中國古代的政治、經濟、文化、藝術等方面的變化。然而我感受到了中國古代文化的深厚底蘊和精美藝術的魅力。同時，我也意識到文物保護和修復的重要性，需要我們共同努力保護和傳承中國的文化遺產。



明白繼承和弘揚
中華民族優秀傳統文化，是維繫國家、民族團結和加強文化認同的重要基礎。

5. 認同感

個人 → 學校 → 社會 → 國家

價值觀教育組 + 國情教育學會 + 公社科



國民教育—活動規劃年曆

日期	重要日子	學習活動	負責同事
9月3日、9月18日、9月30日	中國人民抗日戰爭勝利紀念日、「九一八」事變紀念日、烈士紀念日	壁報(19/9-30/9) + 時間線	林*, 李, 何
10月1日	國慶日	班主任課(9月27日, 29日)、香港教育城問答比賽、展覽(回歸25周年)(9月28-29日) 9月30日早會播放歌曲及講話	林*, 李
12月4日	國家憲法日	班主任課(基本法+國家憲法日)(11月22日)、教育城問答比賽、壁報(1/12-20/12)、攤位展覽	利, 何(班主任課) 林(展覽)
12月13日	南京大屠殺死難者國家公祭日	國旗下的講話、書展、圖片展	林, 圖書館 何, 利
4月4日	《基本法》頒布紀念日	國旗下的講話	利
4月15日	全民國家安全教育日	班主任課(4月4日)、易拉架展覽、教育城問答比賽	林, 利(班主任課+問答比賽) 何(展覽)
5月1日	勞動節	星期三早會宣傳(影片播放)	李
5月4日	五四青年節	壁報(1/5-17/5)	何
6月26日/7月3日	《香港國安法》頒布三周年	國旗下的講話	李
7月1日	中國共產黨建黨102周年、香港特別行政區成立周年紀念日	書展、電影欣賞(試後活動)	林, 利, 何 圖書館
7月7日、8月1日	七七事變紀念日、中國人民解放軍建軍節	於中國歷史課討論、學生就相關議題進行資料搜集	利, 林

說好香港故事：國旗下的講話



關心祖國 傳承文化

班主任課



展覽



善用資源：利用 QEF 舉辦活動

2023《憲法》和《基本法》全港校際問答比賽



5. 認同感

個人 → 學校 → 社會 → 國家

加強國民身份認同

積極參與多元化中國文化活動及比賽

活動	級別	日期	舉辦機構
「歷史好知味」全港中學生比賽—網上閱讀問答比賽	中一至中三	20-21	教育局及長春社 文化古蹟資源中心
「築·動·歷史」全港中學生比賽—網上閱讀問答比賽	中一至中三	21-22	教育局及長春社 文化古蹟資源中心
「築·動·歷史」全港中學生比賽—「尋·謎·歷史築蹟比賽」	中三	21-22	教育局及長春社 文化古蹟資源中心
「歷史好好玩」全港中學生比賽—網上閱讀問答比賽	中一至中三	22-23	教育局
全港初中中國歷史文化問答比賽	中一至中三	22-23	教育局
全港國情知識大賽	中四至中五	22-23	教育局
外交盃	中一至中五	22-23	外交部駐港公署、教育局
年度歷史人物選舉 (連續三屆參與)	中一至中五	20-23	國史教育中心
《光影進校園》暨《紫荊杯影評徵文比賽》	中四	22-23	教聯會



建立校園氛圍



歷史，不但讓我們了解過去，
更讓我們帶領學生看得更遠。

展望



「走出傳統課堂，尋求中史寶藏。」